

Arbetsprover Visuell kommunikation 180 hp Beckmans Designhögskola 2018

Ansök senast 16 april på beckmans.se

brahegatan 10
114 37 stockholm / sweden

telefon 08 660 20 20
fax 08 665 00 87

info@beckmans.se
www.beckmans.se

Varför arbetsprover?

Beckmans kandidatprogram vilar på konstnärlig grund och arbetsprover är en del i ansökningsprocessen. Vi vill se sökande med konstnärlig begåvning, kreativt tänkande och potential och vilja att utvecklas. Proverna ger oss lärare en uppfattning om hur du tar dig an uppgifter och en bild av din förmåga att utvecklas.

Vårt mål är att du ska förberedas för de olika uppgifter en formgivare kan ställas inför samt att du visar en stor vilja att arbeta hårt och självständigt för att tillgodogöra dig utbildningen på bästa sätt. Efter examen vill vi att du ska kunskaper för att kunna bidra till att utveckla designområdet i framtiden.

Uppgift 1. Rörlig grafik och bild

Gör en animerad film som handlar om en valfri dansstil. I filmen ska du både berätta om själva dansen och sätta den i ett sammanhang, såsom exempelvis tid, miljö, sociala faktorer. Du får själv bestämma innehållet och du får använda vilken teknik du vill. Filmen ska vara max 1 minut lång. Skriv ner dina tankar kring val av form, innehåll och ljud (500–1500 tecken).

Uppgift 2. Grafisk design

Föreställ dig att du är 80 år gammal och ska formge dina memoarer. Eftersom du är en framstående formgivare sedan många år får du helt fria händer. Skapa en bok med titel, omslag och exempel på inlagen. Bokförlag: ett av Bonniers-förlagen.

Uppgift 3. Digital design

Skapa en digital guide över den plats du växte upp på. Guiden ska innehålla en interaktiv karta, i övrigt bestämmer du innehållet själv. Din lösning ska innehålla en förstasida samt minst två undersidor, och visualiseras för både dator och smartphone. Du kan antingen presentera skisser i form av stillbilder, programmera webbsidan själv, eller använda befintliga verktyg för att bygga webbsidor.

Uppgift 4. Typografi och bild

Exlibris är grafiskt utformad etikett som fästs i pärmen på en bok för att visa vem som äger boken. Skapa ett exlibris av ditt namn eller dina initialer. Dokumentera det genom att sätta in i en bok du tycker om och fotografera av. Du ska även skicka in ditt exlibris som en digital fil.

Uppgift 5. Valfritt projekt

Visa 1–3 projekt du har genomfört, eller håller på med just nu. Vi ser gärna att det är ett samarbete med någon, ett uppdrag eller något du själv initierat. Berätta kort (max 500 tecken) om hur projektet uppstod och vilka delar du har gjort.

Uppgift 6. Text

I samspel med de ämnesspecifika delarna i utbildningen, kommer du också att öva dig på att kontextualisera ditt arbete genom ämnet Historia, teori och kontext. I denna uppgift ska du i textform berätta varför du söker till Beckmans kandidatprogram i visuell kommunikation. 2000–5000 tecken. **(OBS! Uppgift 6 reviderad 2018-01-22 kl. 15.50)**

TIPS!

- Vi vill att du gör dina prover på det sätt som bäst uppvisar dina förmågor.
- Se till att det du vill visa och kan också kommer fram i dina lösningar.
- Tänk på att läsa igenom instruktionerna ordentligt.
- Vi vill i första hand se din förmåga att gestalta och utveckla dina idéer till färdiga lösningar. I de fall du ska lämna in text tillsammans med din lösning, är det ett komplement och en hjälp att förstå hur du tänkt.
- Dokumentera din process (se nedan om urval och intervju).
- Arbetsprover skickade på annat sätt än enligt instruktion, behandlas ej.

När vi bedömer arbetsprover tittar vi på:

- Idéarbete
- Konstnärligt uttryck
- Hantverk
- Förmåga att bedriva research

För att tillgodogöra dig utbildningen erfordras kunskaper i Adobe CS.

Så här går urvalet till:

I första urvalsomgången bedömer en grupp bestående av lärare i visuell kommunikation, konstnärlig gestaltning och HTK (historia, teori, kontext) samt 2 studentrepresentanter dina arbetsprover.

Vi kallar ungefär dubbelt antal till intervju mot hur många vi tar in. Vid intervjutillfället kommer du att möta 2–3 av skolans lärare på programmet Visuell kommunikation.

I detta steg kan vi be dig att till intervjun ta med en dokumentation av din designprocess för någon av uppgifterna. När vi ber dig visa din process så menar vi att vi vill se ett urval av idéarbete, skisser, research och problemlösning. Se därför till att dokumentera den när du arbetar med arbetsproverna.

Ansöker du både till högskolan och kvällsskolan* behöver du endast göra arbetsproverna för högskolan. Du måste dock ansöka till båda utbildningarna senast 16 april på beckmans.se.

Ett första urval av behöriga sökande kallas till intervju under vecka 23–25.

* Kvällsskolan är en ettårig förberedande utbildning inom Visuell kommunikation. Kursen bedrivs 2 kvällar per vecka och är avgiftsbelagd.

